

- [SITE UTC](#)
- [Newsletter](#)
- [Twitter](#)
- [Facebook](#)
- [Web TV](#)
- [FR](#)
 - [EN](#)
- [Recherche interactions.utc.fr](#)

Nom du site

Menu

Menu complémentaire

[Donnons un sens à](#)

[l'innovation](#)

- [Thématiques](#)
 - [Bio-mécanique, bio-ingénierie, ingénierie de la santé](#)
 - [Biotechnologies, biocatalyseurs, biomimétisme](#)
 - [Génie des procédés, chimie, développement durable, agroressources](#)
 - [Mécanique, acoustique, matériaux, électromécanique](#)
 - [Automatique, robotique, décision, informatique, réalité virtuelle](#)
 - [Technologie et sciences de l'homme](#)
 - [Modélisation urbaine, ville durable, urbanisme](#)
 - [Mathématiques appliquées](#)
 - [Design industriel](#)
 - [Pluridisciplinarité](#)
 - [Doctorat](#)
 - [Entrepreneuriat, startups](#)
 - [Prix et concours](#)
 - [International](#)
 - [Vie de l'université](#)
 - [Regards sur le monde](#)
- [Magazine](#)
 1. [Interactions, le Magazine des Technologies Emergentes](#)
 2. [Thématiques](#)
 3. [Design industriel](#)
 4. Le design présent à l'UTC depuis sa création

[Design industriel](#)

Le design présent à l'UTC depuis sa création

Voilà près de 50 ans que l'UTC forme une trentaine d'ingénieurs designers chaque année. Pots de yaourt, électroménager, drones... Rien ne résiste à leur coup de crayon ! Zoom sur cette filière atypique dans le paysage des écoles d'ingénieurs françaises.

25 mars 2020

Le design présent à l'UTC depuis sa création

En 2023, elle soufflera, comme l'UTC, ses 50 bougies. Créée par Danièle Quarante, designer de renom, la filière IDI « avait su convaincre Guy Denielou de l'importance de former les ingénieurs au design thinking , pour remettre l'utilisateur au centre de la conception, explique Emmanuel Corbasson, responsable de la filière. Aujourd'hui, la filière reste une exception en France, car, à part l'UTBM et en dehors de masters spécialisés comme celui de la D-School des Ponts, il n'y pas d'autres écoles d'ingénieurs qui intègre le "design thinking" dans leur formation initiale.

Mais qu'est-ce qui différencie un ingénieur « classique » d'un ingénieur designer ? « L'ingénieur designer prend en compte l'utilisateur dans le processus de conception. Il peut s'agir d'un problème d'usage, de service, de recyclage, etc., auquel il pourra apporter une solution. L'objectif de la filière IDI est donc d'apprendre au concepteur qu'il y a un utilisateur, et que ce sont les problématiques de ce dernier qu'il faut régler. » Pour former ces ingénieurs, la filière propose notamment des cours en dessin de communication, initiation au design industriel, design de produits, etc.

Plus récemment, deux UE, design packaging et design sonore, sont apparues pour répondre à une forte demande du secteur industriel. Autre nouveauté, le design utilise de plus en plus d'outils informatiques. « Les étudiants doivent apprendre à maîtriser la tablette graphique, par exemple, même si la pratique du dessin et du croquis reste fondamentale ! » complète Emmanuel. Les enseignements se font en mode projet (à part les UV d'initiation). Les étudiants sont donc très suivis et accompagnés par l'équipe enseignante. « Les objets, quels qu'ils soient, transmettent toujours des émotions aux humains. Les travaux et projets doivent donc être confrontés au regard de l'autre, affirme Emmanuel. Et, pour faire du design, dessiner, concevoir, les gens doivent se sentir en confiance. »

Le design, une révélation pour Emmanuel Corbasson

À l'origine, j'ai suivi une formation d'ingénieur en mécanique des fluides appliqué au domaine biomédical à l'INSA Lyon. Lors d'un stage ingénieur chez Whirlpool Amiens, j'avais dessiné une caricature du service dans laquelle mes supérieurs apparaissaient. Cela m'a valu de changer de service et d'être affecté au service Design "puisque j'avais des talents de dessinateur". Une véritable révélation ! J'ignorais complètement à l'époque à quel point le fond et la forme étaient indissociables et ce que le design pouvait apporter à un produit même de grande consommation. J'avais trouvé ma voie, il me restait à trouver la bonne formation pour y arriver. Étant déjà ingénieur, c'est le DESS de design de l'UTC que j'ai choisi, mené par la

dynamique Danielle Quarante à l'époque. Je me suis spécialisé dans les produits de grande consommation, les produits du quotidien, chez Ronéo, Media6 puis Pierre Henri SA. J'étais toujours resté en contact avec l'UTC et la filière IDI. En 2008, lorsque l'UTC m'a demandé de venir enseigner au sein de la filière IDI, je n'ai pas hésité, l'occasion pour moi de transmettre cette révélation, d'agir à la source... J'ai pris la tête de la filière peu de temps après. »

A lire aussi sur le même sujet

[À la table.... de billard de Cornilleau](#)

[Thématique : : Design industriel](#)

[À la table.... de billard de Cornilleau](#)

[Thématique : : Design industriel](#)

[Le Dyson Award, un concours taillé pour les UTCéens](#)

[PDF](#)

[Partager](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)

[Lecture](#)

[ConfortImprimer](#)

Le magazine

Le magazine est téléchargeable en version française et anglaise

janv. 1970

You must either specify a string src or a File object.

[Voir tous les magazines](#)

Abonnez-vous aux newsletters d'interactions UTC

Donnons un sens à l'innovation

Construite sur une pédagogie de l'autonomie et une recherche technologique interdisciplinaire orientée vers l'innovation, l'UTC forme des ingénieurs, masters et docteurs aptes à appréhender les interactions de la technologie avec l'homme et la société.

Avec ses 9 laboratoires de recherche et son ouverture internationale, l'UTC se positionne parmi les meilleures écoles d'ingénieurs dans le monde.

- [WEB-TV UTC](#)
- [Diplômés](#)
- [Faire un don](#)
- [Contacter la rédaction](#)
- [Crédits](#)
- [Mentions légales](#)
- [Cookies](#)